

Marie-Madeleine, un spectacle en musique

À partir du 30 octobre, vingt-cinq ans après ses premières représentations, la comédie musicale *Marie Madeleine* part en tournée dans les diocèses de France. Entretien avec son producteur, Antoine Clamagirand.

Quelle est la genèse de ce spectacle ?

Antoine Clamagirand : Il a été créé en 2001, à la demande du Père Daniel Rousseau, alors recteur du sanctuaire de Vézelay, dédié à sainte Marie-Madeleine. Celui-ci a demandé aux chanteurs Patrice et Roger Martineau d'imaginer et de concevoir un spectacle sur cette sainte, qu'il aimait beaucoup et dont on ne parlait pas assez. Les deux frères ont alors rédigé un livret musical. Les représentations, mises en scène par Michael Lonsdale, ont eu un franc succès. Il y a un an, Patrice Martineau m'a contacté pour me demander de travailler à nouveau sur ce projet, qu'il voulait faire renaître de ses cendres.

En quoi va consister cette tournée ?

Il s'agit d'une tournée itinérante dans les diocèses de France. Nous commencerons le 30 octobre aux Herbiers, en Vendée, puis nous rayonnerons partout en France, d'Aneney à La Rochelle, en passant notamment par Paris, Royan, et la Sainte-Baume en juillet 2027. Sept comédiens et chanteurs professionnels se produiront sur scène. Tout en conservant leur souffle originel, le texte et



la musique ont été revus pour les remettre au goût du jour.

Quel message sainte Marie-Madeleine transmet-elle à nos contemporains ?

Elle a eu une destinée incroyable : une femme insouciante et frivole durant sa jeunesse à Jérusalem, qui changea radicalement de vie en écoutant le Christ, et devint même la première messagère de la Résurrection. Une mission de taille ! Nous pouvons retrouver sainte

Marie-Madeleine dans nombre de nos contemporains : elle n'est pas une figure figée dans le passé. Beaucoup ont perdu leurs repères et la transmission religieuse ne s'est pas bien faite. Nombreux sont les jeunes en perdition qui n'ont plus d'espérance. Cette comédie musicale peut les amener à réfléchir, à se poser des questions. Elle peut également permettre à des personnes n'ayant reçu aucune éducation religieuse de s'y intéresser, de porter un regard différent sur leur vie. Ce spectacle revêt donc une véritable dimension missionnaire. ♦

**Propos recueillis par
Pétronille de Lestrade**

Renseignements : magdalena.show

Retrouvez les journalistes de France Catholique sur les médias télé et radio

C NEWS

Véronique Jacquier
dans *L'heure des Pros 2*
Chaque lundi et jeudi soir,
20h.

**RCF
NOTRE
DAME**

Constantin de Vergennes
dans *Les coulisses de l'info*
Chaque vendredi, 08 h 20.

RADIO MARIA

Constantin de Vergennes
dans *France Catholique*,
la revue commentée
Chaque jeudi, 17h05.

Sur les réseaux sociaux



et aussi sur YouTube ^{FR}